

The Rose

Arr.: Gwyn Arch

Amanda McBroom

TTBB

Singpartitur

Schwierigkeitsgrad: 1 2 3 4 5

The Rose

Dt. Text: Michael Kunze

Musik und Text: Amanda McBroom

Arr.: GWYN ARCH

Ausdrucksvoll

All  *p*

Some say love _____ it is a riv - er _____ that
Lie - be ist _____ wie wil - des Was - ser, _____ das

5  *p*

drowns _____ the ten - der reed. Some say love _____ it is a raz - or _____ that
sich _____ durch Fel - sen zwingt. Lie - be ist _____ so wie ein Mess - er, _____ das

9  *poco cresc.*

leaves _____ your soul to bleed. Some say love _____ it is a hung - er, _____ an
dir _____ im Her - zen brennt. Sie ist süß _____ und sie ist bit - ter, _____ wie ein

13  *p*

end - less ach - ing need. I say love _____ it is a flow - er _____ and
Sturm _____ wind und ein Hauch. Für mich ist _____ sie ei - ne Ro - se, _____ für

17 

Tenor 1 *p*
you _____ its on - ly seed. 2.Oo _____
dich _____ ein Dor - nen strauch. 2.Oo _____

Tenor 2 *p*
you _____ its on - ly seed. 2.Oo _____
dich _____ ein Dor - nen strauch. 2.Oo _____

Bariton *mf*
you _____ its on - ly seed. 2.It's the heart _____ a - fraid of
dich _____ ein Dor - nen strauch. 2.Wer nie weint _____ und nie - mals

Bass *p*
you _____ its on - ly seed. 2.Oo _____
dich _____ ein Dor - nen strauch. 2.Oo _____

21

break - ing that nev - er learns to dance. It's the dream a - fraid of
 trau - ert, der weiss auch nichts vom Glück. Wer nur sucht, was e - wig

25

wak - ing that nev - er takes the chance. It's the one who won't be
 dau - ert, ver - säumt den Au - gen blick. Wer nie nimmt, kann auch nicht

cresc.

29

tak - en _____ who can - not seem to give. _____ And the soul _____ a - fraid of
 ge - ben, _____ und wer _____ sein Le - ben lang _____ im - mer Angst _____ hat vor dem

Oo _____
Oo _____

Oo _____
Oo _____

p

Oo _____
Oo _____

33

dy - ing _____ that nev - er learns to live. _____ 3. When the
 Ster - ben _____ fängt nie _____ zu le - ben an. _____ 3. Wenn du

3. When the
3. Wenn du

3. When the
3. Wenn du

3. When the
3. Wenn du

3. When the
3. Wenn du

3. When the
3. Wenn du

3. When the
3. Wenn du

37

night has been too lone - ly, and the road has been too long, and you
denkst du bist ver - las - sen, kein Weg führt aus der Nacht, fängst du

night has been too lone - ly, and the road has been too long, and you
denkst du bist ver - las - sen, kein Weg führt aus der Nacht, fängst du

night has been too lone - ly, and the road has been too long, and you
denkst du bist ver - las - sen, kein Weg führt aus der Nacht, fängst du

night has been too lone - ly, and the road has been too long, and you
denkst du bist ver - las - sen, kein Weg führt aus der Nacht, fängst du

41

think that love is on - ly for the luck - y and the strong. Just re-
an die Welt zu has - sen, die an - d're glück - lich macht. Doch ver-

think that love is on - ly for the luck - y and the strong. Just re-
an die Welt zu has - sen, die an - d're glück - lich macht. Doch ver-

think that love is on - ly for the luck - y and the strong. Just re-
an die Welt zu has - sen, die an - d're glück - lich macht. Doch ver-

think that love is on - ly for the luck - y and the strong. Just re-
an die Welt zu has - sen, die an - d're glück - lich macht. Doch ver-

45

mem - ber in the win - ter, far be - neath the bit - ter snows, lies the
 giß nicht an dem Zweig dort, der im Schnee bei - nah er - fror, blüht im

mem - ber in the win - ter, far be - neath the bit - ter snows, Oo
 giß nicht an dem Zweig dort, der im Schnee bei - nah er - fror, Oo

mem - ber in the win - ter, far be - neath the bit - ter snows, Oo
 giß nicht an dem Zweig dort, der im Schnee bei - nah er - fror, Oo

mem - ber in the win - ter, far be - neath the bit - ter snows, Oo
 giß nicht an dem Zweig dort, der im Schnee bei - nah er - fror, Oo

49

seed that with the sun's love Mm
 Früh - ling ei - ne Ro - se Mm

in the Spring be - comes The Rose.
 so schön wie nie zu - vor.

Oo
 Oo